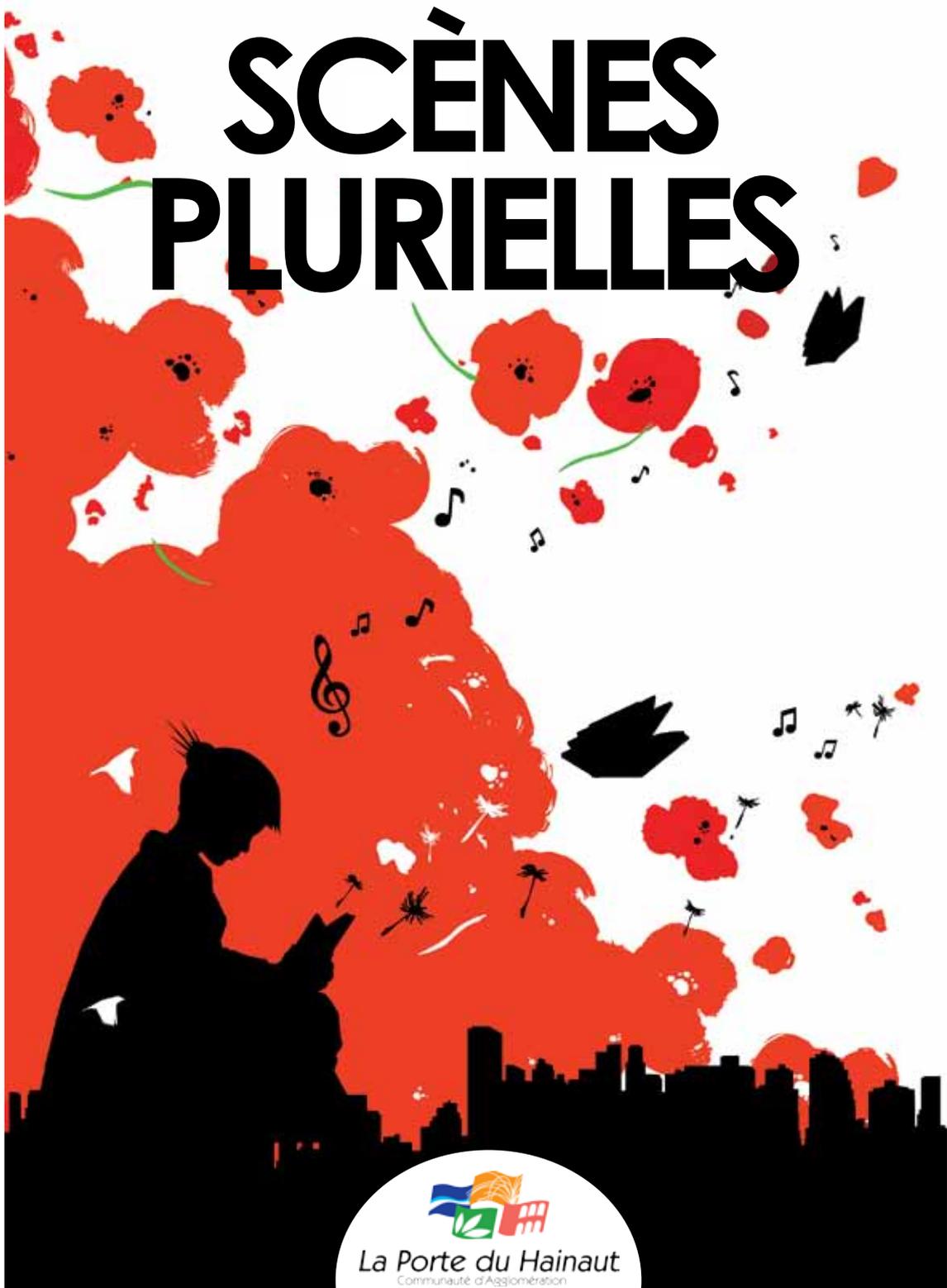
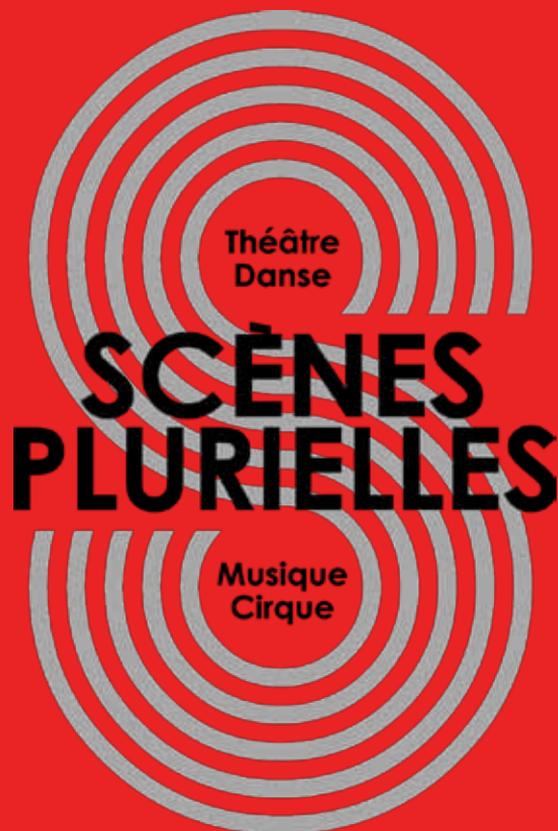


SPECTACLES
SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2021

SCÈNES PLURIELLES



La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération



Théâtre
Danse

SCÈNES PLURIELLES

Musique
Cirque

Programmation : Elsa Lebas
Actions culturelles : Aude Cariven
Médiation culturelle : Émilie Vanzele Forveille
Production : Benjamin Cazin
Régie générale : Emmanuel Wozniak
Et toute l'équipe technique.

ÉDITO



Se retrouver !

Après une interruption de près d'une année et demie, les Scènes plurielles reprennent enfin leur itinérance sur le territoire de La Porte du Hainaut.

C'est avec une immense joie que je vous propose de découvrir cette programmation de spectacles pour tous, au plus près de chez vous. La proximité est, en effet, un marqueur fort de ce programme. Afin d'aller toujours plus à votre rencontre, nous sortirons parfois des salles des fêtes qui accueillent habituellement les artistes pour investir d'autres lieux de vie : centre socioculturel, marchés, médiathèques...

Cette programmation fait la part belle aux compagnies régionales. Nous avons particulièrement envie de les soutenir après cette longue léthargie imposée !

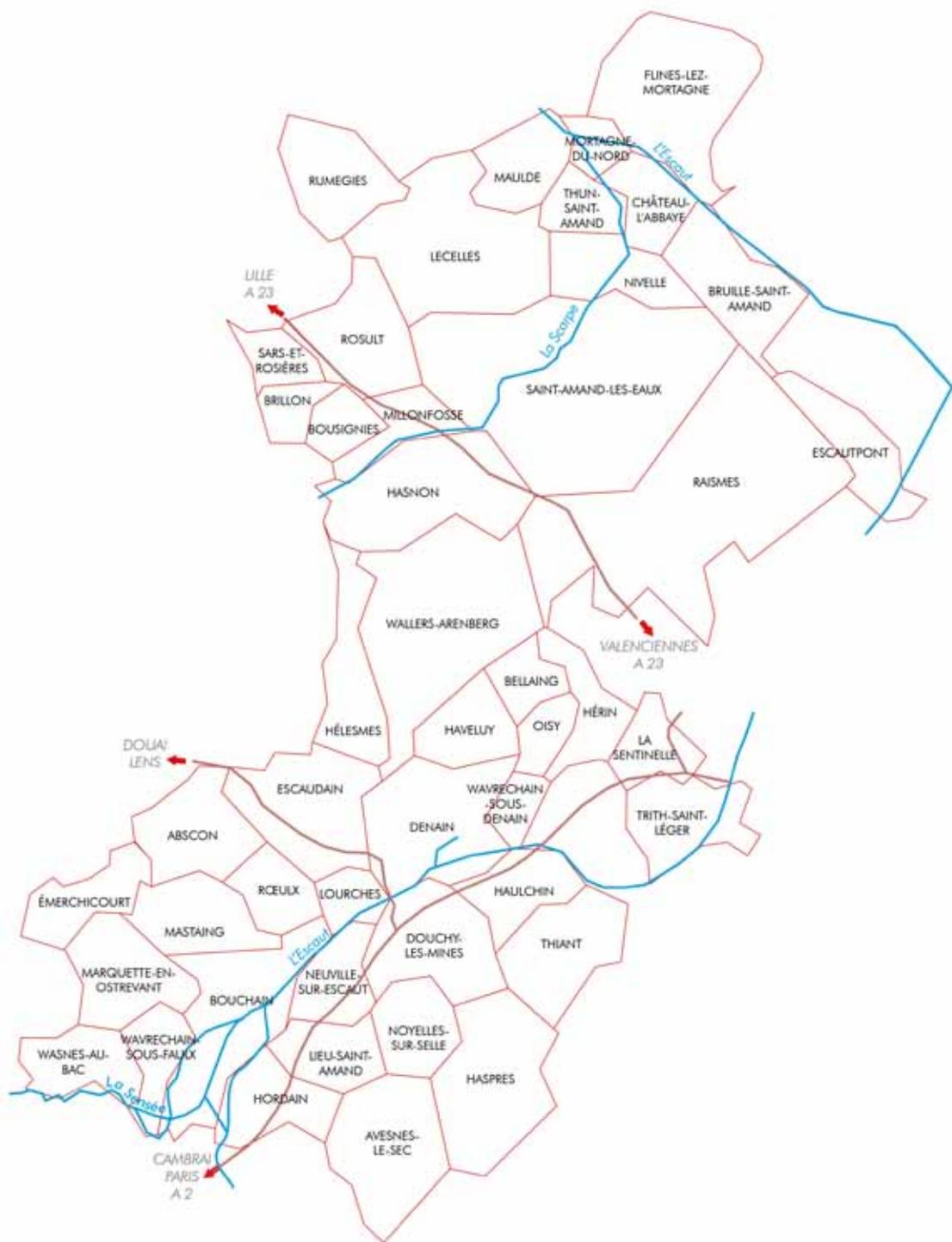
Certains des spectacles proposés sont des reports de la précédente saison. Tous sont adaptés aux conditions sanitaires. Mais surtout, tous sauront vous surprendre, vous émerveiller et vous faire voyager.

Un travail d'équilibriste qui devrait nous permettre de vous présenter le maximum de spectacles et de tenir nos engagements envers les équipes artistiques et techniques qui ont extrêmement souffert des conséquences économiques, sociales, culturelles et personnelles de cette crise sanitaire.

En cette rentrée 2021, jamais le spectacle vivant n'aura aussi bien porté son nom. Vivant en dépit des épreuves et des restrictions, Vivant parce qu'il rassemble artistes et habitants à l'occasion d'une rencontre unique, magique. Vivant parce qu'il nous invite à vivre une expérience sensible et collective, parce qu'il nous autorise enfin une respiration essentielle.

Gonflés à bloc, poursuivons ensemble cette belle aventure culturelle. Seul, en couple, en famille ou entre amis, profitons de cette liberté enfin retrouvée !

Aymeric ROBIN
Président de la Communauté
d'Agglomération de La Porte du Hainaut



SOMMAIRE



- | | | | |
|----|--|----|---|
| 06 | LOUISE A LE CHOIX
Compagnie Lolium
Bouchain | 16 | BLITZ PÉRITEL + LE BUREAU DE
LA PAROLE
Rosult |
| 06 | AVANTI
Compagnie Zapoi
Rumegies et Bellaing | 16 | LE MONTREUR DE FABLES
Harmonia Sacra
Émerchicourt |
| 09 | BRUT
Les Biskotos
Saint-Amand-les-Eaux | 18 | HIP-HOP GAMES EXHIBITION
Compagnie Art Track
Denain |
| 09 | SMS - Compagnie On/Off
Abscon, Haulchin
et Bruille-Saint-Amand | 19 | INSIDE KUBRICK
Scorpène
Escaudain |
| 12 | PROSE(S)
Ligue d'Impro de Marcq
Escautpont | 20 | LA TRAVERSÉE DU GRAND
LARGE - Soco & Cie
Mortagne-du-Nord |
| 12 | L'ÉPOPÉE D'UN POIS
La Rotule
Marquette-en-Ostrevant | 21 | LE PETIT SAUCISSON ROUGE
Le Fil à la Patte
Hasnon |
| 14 | RÉSURGENCES
Compagnie Niya
Trith-Saint-Léger | 22 | CLÉA |
| 15 | DER LAUF DER DINGE
Le Cirque du Bout du Monde
Lourches | 24 | Pause artistique |
| | | 27 | Informations pratiques |

SAM. 25 SEPT. À 20H

BOUCHAIN

MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE
DE L'OSTREVANT
PLACE DU GÉNÉRAL DE GAULLE

THÉÂTRE

Tout public dès 8 ans
55 minutes

5€ / Gratuit

LOUISE A LE CHOIX

COMPAGNIE LOLIUM

Faut-il nous écouter toujours, nous, les grands...? Nous faisons figure d'autorité. C'est sans aucun doute tant mieux puisque c'est aussi une façon de protéger. Il ne faudrait pas qu'ils deviennent des rois soleils non plus. Dans ce que nous transmettons, n'est-il pas tout aussi important de transmettre le droit de s'affranchir par la parole ?

Un spectacle joyeux qui veut tordre la question de la liberté, du rapport à l'autorité, et du droit à la désobéissance.



MER. 29 SEPT. À 10H

+ atelier à 10H45

RUMEGIES

MÉDIATHÈQUE
RUE ALEXANDRE-DUBOIS

DIM. 3 OCT. À 9H30

ET À 11H

BELLAING

SALLE DU LABYRINTHE
RUE JEAN-JAURÈS

CONTE

Dès 2 ans
30 minutes

5€ / Gratuit

AVANTI

COMPAGNIE ZAPOÏ

Il paraît qu'il y avait un monde d'AVANT, que nous serions dans celui d'APRÈS. Et MAINTENANT? Avant, après, hier, demain, maintenant, comment et pourquoi, finalement qu'importe ! Je suis là, avec toi, prêt à avancer !

ATELIER

Après le spectacle du mer. 29 sept. à Rumegies, la compagnie propose un atelier pour réaliser une petite roue à miracles : jour/ nuit, avant/après...

GRATUIT - Places limitées sur réservation. Durée: 1h30



BRUIT

PAR LES BISKOTOS



**MER. 29 SEPT. À 15H ET
SAM. 2 OCT. À 20H**
SAINT-AMAND-LES-EAUX
THÉÂTRE DES SOURCES
JARDIN DE LA TOUR ABBATIALE

MUSIQUE
Tout public
1 heure

5€ / Gratuit

BRUT

LES BISKOTOS

Avant que le ciment ne prenne trop vite, que les enfants ne gravent leur nom dans la pierre de ce monde un peu « stone », laissons-leur un moment avant d'essuyer les plâtres... Alors pourquoi ne pas profiter d'une heure de rock avec les Biskotos pour un vrai concert en béton ?

L'occasion pour les enfants de poser la première pierre, de s'équiper face aux premières peurs, d'échafauder les premiers mots de révolte, d'affronter les premières courses à vélo qui finissent dans le décor... Le port du casque est vivement recommandé. C'est du "Brut !!!"
Du Biskotos !!



**SAM. 2 OCT. DE 10H À 12H ET
DE 14H À 17H**
ABSCON
MÉDIATHÈQUE - 1 BIS RUE LOUIS-PASTEUR

SAM. 16 OCT. DE 8H À 13H
HAULCHIN
MARCHÉ - RUE SCHUMMAN

**SAM. 30 OCT. DE 10H À 12H
ET DE 14H À 17H**
BRUILLE-SAINT-AMAND
MÉDIATHÈQUE - 1 RUE LIONEL-GUELTON

**LIVRAISONS DE CHANSONS
EN MOBYLETTE**
Tout public - En continu

Gratuit

SMS

COMPAGNIE ON/OFF

Vous aimez faire des surprises ?
Vous avez un message à faire passer ?
Vous souhaitez envoyer une déclaration d'amour ou d'humour ?

Voici l'occasion de livrer une chanson comme on fait livrer un bouquet de fleurs. Rendez-vous sur notre Pôle d'Accueil SMS, choisissez parmi les 100 chansons de notre catalogue, rédigez votre message personnel, et déterminez le lieu de livraison pour la personne de votre choix, dans un rayon de 3 kilomètres.



Avec SMS, les chanteurs tout terrain livrent à domicile!



MAR. 5 OCT. À 18H30

ESCAUTPONT

CENTRE SOCIOCULTUREL AGATE - ACRV
1A CHAUSSÉE BRUNEHAUT

THÉÂTRE D'IMPRO

Tout public
50 minutes

Gratuit

PROSE(S)

LIGUE D'IMPRO DE MARCQ

Tout commence par une lecture... Les spectateurs viennent avec un livre qu'ils aiment*. Ils en choisissent un extrait.

Les comédiens s'imprègnent du texte par une lecture à voix haute.

Puis c'est à leur tour de vous faire rêver, sourire, pleurer... en vous proposant une improvisation unique donnant suite à ce récit.

Un réel moment de partage.

*PRENEZ VOTRE LIVRE PRÉFÉRÉ



SAM. 9 OCT. À 9H30 ET 11H

MARQUETTE-EN-OSTREVANT

FOYER RURAL - 34 RUE PASTEUR

THÉÂTRE D'OMBRES

Dès 3 mois
25 minutes

5€ / Gratuit

L'ÉPOPÉE D'UN POIS

LA ROTULE

Un rond part explorer le monde.

Dans son périple, il traverse tout un tas d'univers : l'intérieur d'une maison, le jardin, la ville, la nuit, le ciel...

Il y rencontre des formes et des couleurs et se fond dans le décor.

Le rond devient tour à tour un fruit que l'on savoure, l'œil d'une chouette, la lune mais aussi une forme géométrique confrontée à d'autres formes.





DIM. 10 OCT. À 18H

TRITH-SAINT-LÉGER

THÉÂTRE DES FORGES RENÉ-CARPENTIER
15 RUE HECTOR-BERLIOZ

DANSE

Tout public dès 7 ans
1 heure

5€ / Gratuit

RÉSURGENCES

COMPAGNIE NIYA

Après le spectacle *Gueules Noires*, cette nouvelle création se veut un miroir de la vie et des forces qui la rythment.

Chacun des danseurs a choisi un instrument de musique avec lequel il dialogue : contrebasse, batterie, violon et handpan (percussion).

La musique prend corps et le mouvement est lancé. Collisions volontaires, dominantes ou fragiles, rencontres, impromptus, inattendus... Pris dans des dynamiques tantôt complémentaires, tantôt contradictoires, musiciens et danseurs se rencontrent.



DIM. 17 OCT. À 18H

LOURCHES

SALLE ROGER-SALENGRO
PLACE ROGER-SALENGRO

CIRQUE

Tout public dès 8 ans
1 heure

5€ / Gratuit

DER LAUF DER DINGE

LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE

À mi-chemin entre David Lynch et Intervilles, cinq petites pièces de jonglerie en forme de jeux absurdes.

Coiffé d'un seau sur la tête, ce jongleur part à l'aveugle dans une série d'expériences qui l'amèneront là où on ne l'attendait pas. Vous serez son seul guide et advienne que pourra. Rien ne pourra empêcher le cours des choses...

À part vous peut-être ?

Un spectacle surréaliste, à la belge, étrange et joyeux, absurde et jubilatoire, sombre et interactif.



DIM. 24 OCT. DE 10H À 13H

ROSULT

BRASSERIE DU STEPH
525 RUE FAUBOURG

FANFARE ET THÉÂTRE DE RUE

Tout public

Gratuit - Sans réservation

**Marché de producteurs locaux
organisé par l'Association des
Producteurs de Scarpe-Escaut.**

BLITZ PÉRITEL

LA ROULOTTE RUCHE

La fanfare Blitz Péritel court-circuite les génériques TV. Les Simpsons, les Addams et les Ewings sont enfin réunis au sein de la même famille !

LE BUREAU DE LA PAROLE

LA VACHE BLEUE

Collecte de témoignages, bons mots, potins locaux... et criées ! Vous croiserez à coup sûr, ces deux bonimenteurs publics qui collecteront et liront des messages écrits par tous ceux qui croiseront leur passage sur le marché.

**MER. 10 NOV. À 15H30
ET 17H30**

ÉMERICHCOURT

ÉCOLE LOUIS-ARAGON
3 RUE DE PABLO-PICASSO

MUSIQUE

Tout public dès 6 ans
50 minutes

5€ / Gratuit

LE MONTREUR DE FABLES

HARMONIA SACRA

Depuis trois cent cinquante ans, les Fables de La Fontaine nous émerveillent. De générations en générations, on les apprend par coeur. Véritables petites pièces de théâtre avec leurs dialogues, les Fables se présentent comme autant de comédies et de tragédies en miniatures. En musique, lues, déclamées et chantées, les vers des fables donnent toute leur saveur, et révèlent le génie de La Fontaine avec lyrisme, pour le plus grand plaisir de tous.

À voir en Opérabus, salle d'opéra miniature et ambulante !





SAM. 20 NOV. À 20H

DENAIN

THÉÂTRE - RUE DE VILLARS

DANSE

Tout public

90 minutes

5€ / Gratuit

HIP-HOP GAMES EXHIBITION

COMPAGNIE ART-TRACK

Les HIP-HOP GAMES, ce sont LES jeux de la danse hip-hop en France. Ici, ils se déclinent sous forme de spectacle : les *HIP-HOP GAMES Exhibition*.

Plus court, plus léger, plus rythmé, les danseurs s'affrontent autour d'épreuves d'improvisation inédites et décalées.

Romuald Brizolier aka Romss sera à l'arbitrage, DJ Tismé aux platines, Mystraw au beatbox, ART7 à la vidéo et MC Philemon à l'animation.



VEN. 26 NOV. : épisode 1
SAM. 27 NOV. : épisode 2
VEN. 3 DÉC. : épisode 3
SAM. 4 DÉC. : épisode 4
VEN. 10 DÉC. : épisode 5
SAM. 11 DÉC. : épisode 6
À 18H30

ESCAUDAIN

MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE
1 RUE DE LA SAVONNERIE

CONFÉRENCE-ENQUÊTE

Dès 14 ans - 80 minutes par épisode

5€ / Gratuit

Ticket nominatif valable pour
l'ensemble des épisodes.

INSIDE KUBRICK

SCORPÈNE

Scorpène propose d'explorer les mystères qui jalonnent l'œuvre de Stanley Kubrick, un hors champ évolutif et fascinant. En s'appuyant sur son expérience de joueur d'échec et de magicien mentaliste, il a effectué un travail phénoménal de recherche pour mettre à jour des éléments secrets, cachés, dans l'œuvre du réalisateur de *The Shining* et nous faire partager des clés de lecture aussi étonnantes qu'inédites.

Chaque spectateur devient enquêteur à la recherche du moindre indice laissé par Kubrick. Un cycle en 6 épisodes hors du commun qui révèle un film caché dans le film.

À voir en totalité ou juste le temps d'un épisode !



**SAM. 27 NOV. ET
DIM. 28 NOV.
À 9H30 ET À 11H**

MORTAGNE-DU-NORD

À LA SALLE DES FÊTES - 11 RUE SAINT-
MICHEL

MUSIQUE

Dès 3 ans
45 minutes

5€ / Gratuit

LA TRAVERSÉE DU GRAND LARGE

SOCO & COMPAGNIE

Dans un décor chaleureux, le public est rassemblé autour de l'artiste et ses instruments. Au fur et à mesure des morceaux, petits et grands voyagent au fil des saisons et des marées, au rythme du temps qui passe...

Chacun se raconte ainsi son histoire en contemplant les éléments de décor qui prennent vie grâce à la complicité de quelques participants aventureux.



SAM. 4 DÉC. À 18H
ET DIM. 5 DÉC. À 10H

HASNON

SALLE DES FÊTES
54 RUE JEAN-JAURÈS

MARIONNETTES

Dès 4 ans
45 minutes

5€ / Gratuit

LE PETIT SAUCISSON ROUGE ET LE GANT MÉCHANT LOUP

LE FIL À LA PATTE

C'est la fin de journée à la boucherie. Le garçon-boucher rêve, ce qui n'est pas du goût de son patron qui le somme de terminer les préparatifs pour le lendemain. L'apprenti s'exécute avec lenteur et s'aperçoit soudain que le gant de cuisine peut être un excellent compagnon de jeu !

Il lui rajoute des yeux-cuillères, des mains-fourchettes, des dents-couteaux et voilà un loup féroce et affamé, le GANT méchant loup se réveille... et il a faim !



CLÉA

En 2021: 54 structures et établissements scolaires partenaires, soit 1 400 personnes, se sont mobilisés autour de la thématique « Ici et ailleurs » aux côtés des artistes : Anne Versailles, géopoète, Jean-François Cavo, artiste du son, Samuel Bodart, auteur-percussionniste et la compagnie de cirque et de magie nouvelle, Balles et Pattes.

Chaque année depuis 2016, des artistes sont accueillis pendant 6 mois sur le territoire de La Porte du Hainaut en résidence CLÉA. Ils inventent des actions artistiques variées (performances, déambulations, expositions etc.) et co-construisent des projets avec des établissements scolaires, des structures sociales, culturelles et éducatives du territoire.

Porté par la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut, en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles des Hauts-de-France, l'Académie de Lille et le Département du Nord, le Contrat Local d'Éducation Artistique, dit CLÉA, invite les habitants à porter un autre regard sur notre monde grâce à la rencontre artistique et au travers d'une thématique particulière.



CLÉA 2021-2022

Thématique : Et si demain ?



VENEZ RENCONTRER LES ARTISTES :

MOH

Musique du monde, pop folk
et MAO (musique assistée par
ordinateur)



MOH © David Poulain

HUGO BRICOUT

Sculpture, construction, théâtre
et écriture



Hugo Bricout © Julien Saison

LE COLLECTIF FAUBOURG 132

Art et design

LE COLLECTIF EMAHO NORD

Arts numériques

Rendez-vous à l'Imaginaire,
Centre des Arts et de la Culture
à Douchy-les-Mines :

**Mercredi 13 octobre de 9h à 12h
ou jeudi 14 octobre de 9h à 12h**

Vous pouvez d'ores et déjà vous
inscrire à la rencontre.
Inscriptions par mail à
culture@agglo-porteduhainaut.fr
ou 03.27.19.04.43



Collectif Faubourg 132 © Faubourg 132



Emaho Nord © Anne Hérou - Rémi Fosse

PAUSE ARTISTIQUE

D'avril à août 2021, La Porte du Hainaut a programmé près de 100 ateliers artistiques et spectacles dans des structures (centres de loisirs, crèches, EHPAD...) sur tout le territoire. Retour en images.



Les Petits Bercés par La Vache bleue - ALSH d'Hérin (08-07-21)



Atelier musique bruitiste par Muzzix - ALSH d'Hasnon (07-07-21)



*Qui siffle s'implique
EHPAD Les Godenettes à Trith-Saint-Léger (21-04-21)*



*Chansons crados pour morveux qui puent et qui pètent
par Rémi Hochedez - Hôpital de Jour de Denain (21-04-21)*



Carnabal par Métalu a Chahuter - ALSH de Lieu-Saint-Amand (09-07-21)



Fanfare Doublevédé Quintet par La Roulotte Ruche - ALSH La Sentinelle (13-07-21)

MENTIONS DES SPECTACLES

LOUISE A LE CHOIX - Compagnie Lolium

Texte : Caroline Stella, mise en scène et jeu : Henri Botte et Marion Zaboïtzeff, regard extérieur : Marie Filippi, lumières : Yann Hendrickx, scénographie : Johanne Huysman, composition musicale : Esteban Fernandez, construction décors : Pierre-Yves Applicourt, construction marionnette : Gwenaëlle Roué, administration : Emma Garazo, diffusion : Eugénie Vilaseca. Texte paru en juin 2021 aux Éditions Espaces 34. Coproductions : Le Phénix, scène nationale Valenciennes Pôle européen de création (59) - Espace culturel La Gare, Méricourt (62). Accueil en Résidence : Espace Athéna, MJC de Saint Saulve (59) - L'Imaginaire, Centre des Arts et de la Culture, Douchy-les-Mines (59). Avec l'aide de la DRAC et de la Région Hauts-de-France.

AVANTI - Compagnie Zapoi

Mise en scène et interprétation : Stanka Pavlova, texte : Stanka Pavlova et Denis Bonnetier, univers graphique : Magali Dulain, scénographie et accompagnement à la mise en scène : Denis Bonnetier, univers sonore : USMAR, construction du dispositif scénique : Florent Machefer
Costumes : Emmanuelle Geoffroy, production et développement : Magali Marcicaud, diffusion : Laurence Deroost. Une production de la compagnie ZAPOÏ. Le spectacle AVANTI ! est soutenu par la Région Hauts-de-France et la ville de Valenciennes. En partenariat pour les résidences de création avec Le Phénix, scène nationale de Valenciennes Pôle européen de création. La compagnie Zapoi est associée à l'Espace culturel Ronny Coutteure de la Ville de Grenay.

BRUT - Les Biskotos

Musique : Les Biskotos, auteurs : Grégory Allaert, Claire Auduy, Marie Liagre, chant guitares : Grégory Allaert, batterie choeurs : Julien Candas, basse, choeurs : Christophe Tristram, mise en scène : Marie Liagre, lumières : Thierry Schouteten, régisseurs son : Olivier Lautem et Jean-Christophe Cheneval, costumes : Angélique Legrand – Ublo Couture Création. Production exécutive : VAILLOLINE productions – Maxime Szczepanek. Co-production : L'Escapade (Hénin-Beaumont). En partenariat avec la Région Hauts-de-France et le Département du Pas-de-Calais. Avec les soutiens du Temple (Bruay-la-Buissière), de la maison Folie Beaulieu (Lomme), du Centre Arc-en-Ciel (Liévin).

SMS - Compagnie ON/OFF

Une production de la Compagnie On Off. Avec : l'Atelier 231 - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public de Sotteville-lès-Rouen, Culture Commune - Scène Nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais à Loos-en-Gohelle. Avec l'aide de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Hauts-de-France. Soutien de : Dunkerque 2013 - Capitale Régionale de la Culture, le Département du Pas-de-Calais, Le Boulon - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public de de Vieux Condé et Le Channel - Scène Nationale de Calais.

L'ÉPOPÉE D'UN POIS - La Rotule

Théâtre d'ombres au rétroprojecteur : Coline Hateau, chant et musique : Romain Marsault, d'après une idée originale de Coline Hateau et Vincent Lahens, diffusion : Marion Long.
L'ÉPOPÉE D'UN POIS a reçu le LABEL SCÈNE SACEM JEUNE PUBLIC 2020.

RÉSURGENCES - Compagnie Niya

Chorégraphe : Rachid Hedli, danseurs : Rachid Hedli, Abderrahim Ouabou, Valentin Lovat, Jérémy Orville. compositeur : Romuald Houziaux, musiciens : Romuald Houziaux / Handpan, Mathys Du Bois / Batterie artisanale, Daphné Swän / Violon, Franck Da Silva / Contrebasse, arrangement son : Sébastien Pouilly, création lumière : Matthieu Maniez. Production : Compagnie Niya. Soutien à la création : DRAC Hauts-de-France, Département du Pas-de-Calais, ville de Lille. Coproduction : Le 9-9bis/ Métaphone, Centre d'Animation Culturelle L'Escapade - Hénin-Beaumont, Le Flow/Ville de Lille, EC Jean Ferrat- Avion, accueil Studio Ballet du Nord - CCN - Roubaix Direction Sylvain Groud. La Compagnie Niya est soutenue par le Département du Nord.

BLITZ PÉRITEL - La Roulotte Ruche

Sax soprano : Singheko Panya ou Cyrille Crépel, sax ténor : Maël Bougeard ou Damien Lourme, trombone : Hoel Rouvillois ou Constant Sajjaloli, guitare : Vincent Evrard ou Antoine Rivière, sousophone : Cyrille Catteau, caisse claire / grosse caisse : Lye Bruneel, Romain Lay ou Fabrice Denoëu.

LE BUREAU DE LA PAROLE - Compagnie La vache bleue

De et avec Jean-Christophe Viseux. Avec Loran Casalta.

LE MONTREUR DE FABLES - Harmonia Sacra

Distribution : Stéphanie Révillon, soprano, Xavier Sichel, violon baroque, Raphaël Robert, comédien, mise en scène : Mickaël Bouffard, direction musicale : Yannick Lemaire, costumes : Delphine Desnus, décors : Antoine Fontaine, régie et création lumière : David Lethien. Ce spectacle a bénéficié de l'accompagnement scientifique du Théâtre Molière Sorbonne.

HIP-HOP GAMES EXHIBITION - Compagnie Art Track

Direction artistique et concepteur : Romuald Brizolier, distribution : Romuald «Romss» Brizolier (arbitre), Charlie «Philemon» Lucini (MC), Abraham «Atismé» Diallo (DJ), William «Mystraw» Bayakimissa (beatbox), Andry «ART7» Rakotoarisoa (VJ), création lumière : Alexis Dansin. Production : Cie Art-Track.

LE PETIT SAUCISSON ROUGE ET LE GANT MÉCHANT LOUP Le Fil à la Patte

Musique : Axel Brame, conception et interprétation : Olivier Mignot, aide à la mise en scène : Gaëlle Fraysse et regard extérieur : Anne-Gaëlle Ponche.

INFORMATIONS

Certains spectacles sont **gratuits**. Cette information est mentionnée sur la page de présentation du spectacle.

Pour les spectacles payants, le tarif est de :

5€

Gratuit

Pour les moins de 16 ans, les lycéens, les étudiants, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux.

RÉSERVATIONS:

par téléphone au

03 27 19 04 43

du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h

ou par mail :

culture@agglo-porteduhainaut.fr

en indiquant vos nom, prénom, numéro de téléphone, spectacle et nombres de places enfants et adultes souhaitées.

Les places doivent être impérativement réservées. Toute réservation doit être retirée et payée minimum 10 minutes avant le début du spectacle. Dans le cas contraire, la place sera réattribuée.

Pour certains spectacles, un âge minimum est mentionné et permet à l'enfant d'assister à un spectacle qui lui convient. Les enfants de moins de 12 ans doivent être systématiquement accompagnés d'un adulte.

Les enfants de moins de 12 ans doivent être systématiquement accompagnés d'un adulte. Pour faciliter l'accès aux salles, les personnes à mobilité réduite sont invitées à se faire connaître au moment de la réservation.

LES RÈGLES SANITAIRES EN VIGEUR AU MOMENT DE LA REPRÉSENTATION SERONT APPLIQUÉES.

LES CONDITIONS D'ACCÈS VOUS SERONT REPRÉCISÉES AVANT LE SPECTACLE.

**VOUS SOUHAITEZ AUSSI CONNAÎTRE LA
PROGRAMMATION DU
RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES ?
RETROUVEZ-LA SUR :**

www.mediatheques-porteduhainaut.fr



**Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut
Site minier de Wallers-Arenberg**

Rue Michel-Rondet - BP 59 - 59135 WALLERS-ARENBERG

T. : 03 27 09 00 93 - F. : 03 27 21 09 03

www.agglo-porteduhainaut.fr

Facebook @La Porte du Hainaut

Service Culture - Spectacle vivant

03 27 19 04 43

culture@agglo-porteduhainaut.fr

Licences d'entrepreneur de spectacles n°2 PLATESV-D-2020-004245 et n°3 PLATESV-D-2020-004244

Illustration de la couverture et des éléments graphiques : Antoine Guilloppé

Impression : La Gazette Médias